







Titel	Szenische Darstellung	
Synonyme	Sketch, Szenisches Spiel, Anspiel	
Kurzbeschreibung	Bestimmte Lehr- und Lernsituationen werden als Theaterszene nachgespielt. Hierbei nehmen die Teilnehmer verschiedene Rollen ein, um ihnen ein emotionales Erleben in bestimmten medizinischen Situationen zu ermöglichen.	
Ziele der Methode	<p><i>Fachkompetenz:</i> Ereignisse und Bedingungen „subjektiv“ erfahrbar machen</p> <p><i>Selbstkompetenz:</i> Eigeninitiative fördern</p> <p><i>Sozialkompetenz:</i> Empathie fördern Tieferes Verständnis für medizinische Situationen entwickeln</p>	
	Lernzielbereich	 
Unterrichtsphase	Einstiegs-, Erarbeitungs-, Kontrollphase	
Voraussetzungen	Material	Arbeitsauftrag, evtl. Textvorgabe, Requisiten
	Dauer	
	Teilnehmeranzahl	
	Sozialform	 
Durchführung	<p>Die Teilnehmer erhalten einen Text, eine Szene oder einen zu erarbeitenden Lerninhalt. In einer festgelegten Bearbeitungszeit wird eine Theaterszene entwickelt. Anschließend erfolgt die Präsentation im Plenum.</p> <p>In einer Reflexion kann die szenische Darstellung von der Präsentationsgruppe und vom Plenum kommentiert werden.</p>	
Tipp	<p>Die Lehrperson gibt die Bearbeitungszeit vor.</p> <p>Zur ungestörten Vorbereitung verteilen sich die Gruppen in verschiedene Unterrichtsräume.</p>	

	<p>Vorhandene Requisiten, z. B. Kleider, Hüte, Namensschilder, diverse Gegenstände o. ä., helfen den Teilnehmern dabei, sich in die entsprechenden Rollen zu versetzen.</p> <p>Folgende Fragen zum Entwickeln einer Szene können den Teilnehmern durch die Lehrperson vorgegeben werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In welcher Situation sind die betreffenden Personen? • Warum sind sie in der dargestellten Situation? • In welcher Verfassung bzw. Stimmung sind sie? • Welche Ziele haben sie? • Was ist das Problem in dieser Situation?
<p>Literatur</p>	<p>Weller, D. O. <i>Szenische Darstellung</i>. Zugriff am 24.01.2018 unter https://lehrerfortbildung-bw.de/st_kompetenzen/weiteres/projekt/projektkompetenz/methoden_a_z/szenische_darst.htm</p> <p>Lin-Klitzing, S., Stumpf, M. K. <i>Szenische Darstellung</i>. Universität Stuttgart. Zugriff am 24.01.2018 unter http://didaktik.zum.de/lin-klitzing/kapitel/1131.htm</p> <p>Beyer, F. (2014). <i>Methoden für Bildungsarbeit</i>. Evangelische Hochschule Moritzburg.</p>
<p>Praxisbeispiel</p>	
<p>Aufgabenstellung: Stellen Sie die Situation „Assessments am Kniegelenk“ szenisch dar. Welche Empfindungen haben Sie in der Rolle des Patienten und des Therapeuten? Zeitvorgabe: Vorbereitung 30 Minuten, szenische Darstellung: 5 Minuten.</p> 